



GALERIE KORNFELD · BERN

EINLADUNG ZUR EINLIEFERUNG
INVITATION TO CONSIGN
INVITATION À CONSIGNATION



SAM FRANCIS
Green. 1952

Öl auf Leinwand. 148×93,5 cm
Burchett-Lere SFF.148

Dear Madam, Dear Sir, Dear Friends

What strange times these are! Due to the worldwide Corona pandemic, our auctions last year were held in the fall for the first time, in compliance with official restrictions. In 2020, a most unusual year, our clients from all over the world nonetheless responded with great interest to our diverse and high-quality offerings; while our valued foreign customers were unable to attend the auctions in person due to the travel restrictions, they bid especially enthusiastically on the phones. Our main auction thus became one of the most successful single auctions of the year, conducted live in front of a local audience.

Preparations for our next auction series, which, on the basis of current information about Covid-19, will be held on **17 and 18 June 2021**, are already well underway. As an exclusive and independent auction house, we are able to advise our clients in a very personal and individual manner. In this preview, you will find a selection of works that have already been consigned to us for the upcoming auctions, and we hope that they will inspire you to entrust us with your own art treasures if you wish to sell them. We will be happy to accept your consignments from now until mid-March and to assist you with appraisals and sales of individual works of art or entire collections.

We look forward to hearing from you.



ERNST LUDWIG KIRCHNER (AUSSCHNITT)
Zügenstrasse. 1924

Öl auf Leinwand. 125×150 cm
Gordon 760

Sehr geehrte Damen und Herren, liebe
Freunde des Hauses

Was für Zeiten! Wegen der weltweiten Corona-Pandemie fanden unsere Auktionen im vergangenen Jahr unter Einhaltung der strengen Auflagen der Behörden ausnahmsweise im Herbst statt. Unser vielfältiges und qualitativ hochstehendes Angebot stiess im Ausnahmejahr 2020 auf grosses, internationales Interesse, auch, wenn auf Grund der Reiserestriktionen unsere geschätzte Kundschaft aus Übersee nicht persönlich an den Auktionen teilnehmen konnte – dafür umso mehr an den Telefonen mitbot. So wurde unsere Hauptauktion zu einer der erfolgreichsten, live mit Saalpublikum durchgeführten Einzelauktionen des Jahres.

Die Vorbereitungen für unsere nächste Auktionsreihe, die nach heutigem Wissensstand in Zusammenhang mit Covid-19 am **17. und 18. Juni 2021** stattfinden wird, sind bereits in vollem Gange. Als exklusives und unabhängiges Auktionshaus können wir unsere Kundinnen und Kunden auf sehr persönliche und individuelle Weise beraten. Sie finden in dieser Vorschau einige ausgewählte Werke, die uns bereits für die kommenden Auktionen eingeliefert worden sind. Die vorgestellten Werke mögen Inspiration sein, uns Ihre Kunstschatze zum Verkauf anzuvertrauen. Gerne nehmen wir ab jetzt bis Mitte März Ihre Einlieferungen entgegen und unterstützen Sie bei Schätzungen und Verkäufen einzelner Kunstwerke oder ganzer Sammlungen.

Wir freuen uns, von Ihnen zu hören und verbleiben mit den besten Grüssen

Mesdames et Messieurs, chers amis
de la maison

Quels temps bizarres ! En raison de la pandémie mondiale de corona, nos ventes aux enchères de l'année dernière ont été exceptionnellement organisées à l'automne, conformément aux strictes exigences des autorités. En cette année hors-norme qu'est 2020, notre offre, aussi diverse que de qualité, a suscité un grand intérêt international, même si notre estimée clientèle étrangère n'a pas pu assister en personne aux enchères du fait des restrictions de voyage – mais a enchéri avec d'autant plus de vivacité par téléphone. Cela a fait de notre vente principale l'une des vacations en direct les plus réussies de l'année.

Les préparatifs pour notre prochaine série d'enchères, qui en l'état des connaissances actuelles du Covid-19 aura lieu les **17 et 18 juin 2021**, sont déjà bien avancés. En tant que maison de vente aux enchères privilégiée et indépendante, nous sommes en mesure de conseiller chacun de nos clients de manière très personnelle. Dans cet aperçu, vous trouverez quelques œuvres sélectionnées qui nous ont déjà été confiées pour les prochaines ventes aux enchères. Nous avons le souhait que les pièces présentées ici vous incitent à nous confier vos œuvres d'art. Nous serons heureux d'accepter vos propositions et vos envois d'ici à la mi-mars. Nous pourrions ainsi vous aider à évaluer et à vendre des œuvres d'art isolées ou des collections entières.

Nous sommes d'ores et déjà ravis de vous entendre.

Ihre | Sincerely, | Avec nos salutations les meilleures,

Eberhard W. Kornfeld Bernhard Bischoff Christine Stauffer Christoph Kunz



◀
ERNST LUDWIG KIRCHNER
Sitzende Dodo nach links mit rotem Hut. 1908
Aquarell. 44,5 × 34 cm



▼
ERNST LUDWIG KIRCHNER
Zügenstrasse. 1924
Öl auf Leinwand. 125 × 150 cm
Gordon 760



ERNST LUDWIG KIRCHNER
Bündner Landschaft mit Sonnenstrahlen. 1937

Öl auf Leinwand. 118,7 × 90,2 cm
Gordon 1014



MARIANNE VON WEREFKIN

Burg Aigle. Um 1915

Öl und Tempera auf Papier. 46,8 × 62,2 cm



PAUL KLEE

Transparent-perspectivisch. 1921

Aquarell und Feder auf Papier. 39,4 x 48,2 cm, Unterlagekarton

Cat. rais., Bd. 3, Nr. 2646



MARC CHAGALL

La fête au village. Um 1980–1982

Öl und Tempera auf Leinwand. 80,7 × 64,8 cm

Echtheitsbestätigung Comité Marc Chagall, Paris



ROBERT DELAUNAY
Nature morte portugaise. 1916
Öl auf Leinwand. 170 × 209 cm
Francastel/Habasque 186



ALBERT ANKER
Stilleben: Heringe. 1899
Öl auf Leinwand. 42 × 55 cm
Kuthy/Bhattacharya-Stettler 562



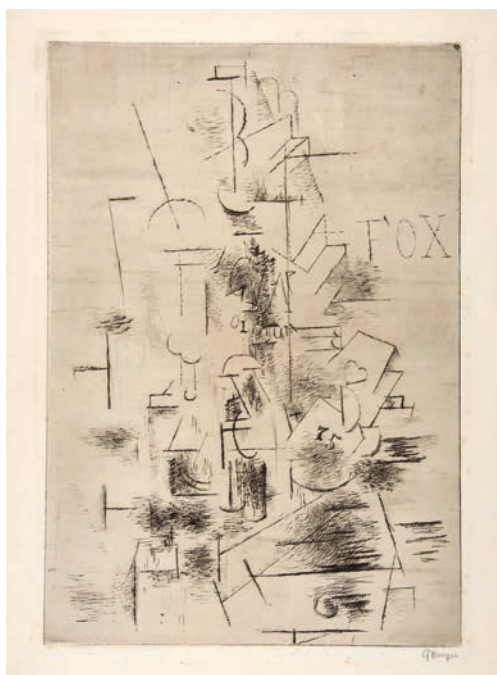
FERDINAND HODLER
Weiden am Wegrand. Um 1890
Öl auf Leinwand. 26,5 × 36 cm
Bätschmann/Müller, Bd. 1, Nr. 222



CUNO AMIET
Winterlandschaft. 1908
Öl auf Leinwand. 54 × 64,5 cm
Müller/Radlach 1908.21



AUGUSTO GIACOMETTI
Stampa V. 1943
Öl auf Leinwand. 72 × 95 cm
Hartmann 2045



GEORGES BRAQUE
FOX. 1911

Kaltnadel. 65 x 50,3 cm, Blattgrösse
Vallier 6



HENRI MATISSE
Marie-José en robe jaune. 1950

Farbige Aquatinta. 75,5 x 56,5 cm, Blattgrösse
Duthuit/Garnaud 817



▲
ERNST LUDWIG KIRCHNER
Der Verkauf des Schattens. 1915

Holzchnitt, koloriert in Rot, Violett und Grün. 32,6 x 22 cm, Druckstock
Gercken 774/1 (v. 2)

Bern liegt im Herzen Europas und ist international hervorragend angebunden. Unsere jährliche Auktionsreihe ist Anziehungspunkt für Sammler, Kuratoren und Kunstfreunde aus der ganzen Welt. Der Kunsthandelsplatz Bern/Schweiz bringt bedeutende wirtschaftliche Vorteile mit sich: so beträgt die Mehrwertsteuer lediglich 7,7%, und es fallen keine Abgaben für das Folgerecht oder die Künstler-sozialkasse an.

Zudem bieten wir auch äusserst interessante Kommissionssätze für Einlieferer und Käufer.

Gerne beraten wir Sie unverbindlich im Hinblick auf eine Einlieferung und unterbreiten Ihnen unsere Schätzungen einzelner Kunstwerke, ganzer Sammlungen und Nachlässe. Sie sind jederzeit in unserem Hause willkommen, wir kommen aber auch gerne zu Ihnen – ob in der Schweiz oder im Ausland.

Bern, the capital of Switzerland, lies in the heart of Europe and is internationally well-connected. Our annual auction series represents a lively social event that attracts collectors, museum curators, and art lovers from all over the world. Art-dealing in Bern/ Switzerland has unmatched economic advantages too: the value-added tax is just 7,7 percent and no levies are imposed either for the droit de suite or the artists' social insurance.

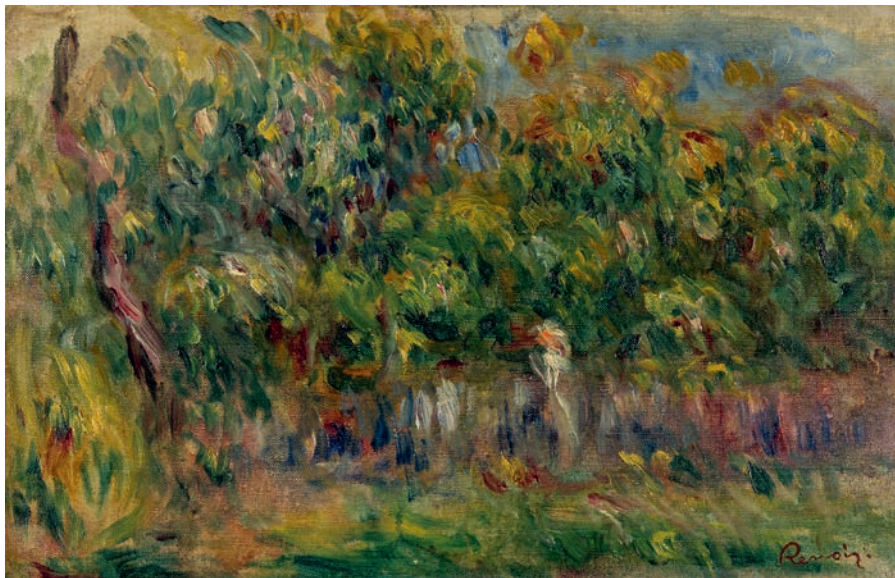
Moreover, we are able to offer very interesting and competitive commission rates for sellers and buyers.

We would be delighted to advise you on potential consignments of individual objects as well as of entire collections and inheritances. You are always most welcome to visit our premises in Bern but we would also be happy to visit you, whether in Switzerland or abroad.

Berne se trouve au cœur de l'Europe, très bien desservie internationalement. Nos ventes aux enchères sont incontournables pour tout collectionneur, conservateur ou amateur d'art du monde entier. Le marché d'art à Berne ainsi qu'en Suisse représente un avantage économique hors pair : le taux de TVA n'est que de 7,7%, il n'existe ni droit de suite, ni cotisations à la maison des artistes.

De plus, nous offrons des taux de commission intéressants et compétitifs à nos vendeurs et acheteurs.

C'est avec plaisir que nous vous soumettrons des estimations en vue d'une consignation d'œuvres d'art, collections entières ou successions. Vous serez toujours les bienvenus dans notre maison à Berne, et nous vous rendrons volontiers visite à votre domicile soit en Suisse soit à l'étranger.



PIERRE-AUGUSTE RENOIR

Lisière de bois

Öl auf Leinwand. 23,5 × 36 cm

Galerie Kornfeld Auktionen AG
Laupenstrasse 41, Postfach
CH-3001 Bern

Telefon +41 (0)31 381 46 73
Telefax +41 (0)31 382 18 91
galerie@kornfeld.ch
www.kornfeld.ch

Mo–Fr 9–12 | 14–18 h
Sa 9–12 h



GALERIE KORNFELD • BERN

EXCELLENCE AND EXPERTISE SINCE 1864

Laupenstrasse 41 · Postfach · CH-3001 Bern · +41 31 381 46 73 · galerie@kornfeld.ch · www.kornfeld.ch