KORNFELD

Wissenschaftliche Fachperson
Expertise & Forschung 100%

Werke erschliessen. Geschichte erforschen. Wissen vermitteln.

Kornfeld ist das führende inhabergeführte Auktionshaus für bildende Kunst in der Schweiz. Seit 1864 begleiten wir unsere Kundinnen und Kunden persönlich und generationenübergreifend und vermitteln die uns anvertrauten Werke mit höchster Zuverlässigkeit, Expertise, Sorgfalt und Wertschätzung.

Wir schaffen den Ort, an dem Kunst Menschen verbindet.

Hinter jedem Werk steht eine Geschichte: seine Entstehung, seine Provenienz, seine kunsthistorische Einordnung und sein Zustand. Diese Zusammenhänge sorgfältig zu erforschen und präzise zu vermitteln, ist die Grundlage unserer Kataloge und des Vertrauens, das unsere Kundinnen und Kunden in uns setzen. Für unseren Bereich Expertise & Forschung suchen wir eine kunsthistorisch ausgebildete Persönlichkeit, die diese Arbeit mit Neugier, Sorgfalt und Eigenverantwortung mitträgt.

Deine Aufgabe

Als Wissenschaftliche Fachperson wirkst du an der wissenschaftlichen Erschliessung der Werke mit, die uns für unsere Auktionen anvertraut werden. Du arbeitest direkt mit den Originalen und trägst dazu bei, dass unsere Katalogisierung fundiert, präzise und verlässlich ist.

In engem Austausch mit unserem Team bringst du dein Expertenwissen und deine Erfahrung aktiv ein und übernimmst Verantwortung für die Qualität deiner Recherchen und Texte.

Du

- katalogisierst die Werke unserer Auktionen und erfasst Angaben zu Technik, Massen, Signaturen, Ausstellungen und Literatur sorgfältig und vollständig.
- verfasst Katalogtexte, ordnest Werke kunsthistorisch fundiert ein und vermittelst die relevanten Erkenntnisse verständlich und präzise.
- wirkst beim Lektorat unserer Kataloge mit und sorgst für sprachliche und inhaltliche Präzision.
- übersetzt Katalogtexte zwischen Deutsch, Englisch und Französisch.
- prüfst Werke am Original, dokumentierst ihren Zustand sorgfältig und erstellst präzise Zustandsberichte.
- recherchierst die Provenienz der uns anvertrauten Werke und dokumentierst deine Erkenntnisse nachvollziehbar.
- nutzt unser über Generationen gewachsenes Galeriearchiv gezielt für Katalogisierung, kunsthistorische Recherche und Provenienzforschung.
- hilfst bei Kundenveranstaltungen, Ausstellungen, Auktionsvorbereitungen, Auktionen und Auktionsnachbereitungen.

Was du mitbringst

Wir suchen eine Persönlichkeit, die Freude an der präzisen Arbeit am Werk und am Text hat, Fragestellungen konsequent nachgeht und sich mit Neugier in neue Themen einarbeitet. Sorgfalt, Selbstständigkeit und Zuverlässigkeit zeichnen sie ebenso aus wie die Überzeugung, dass fachlicher Austausch im Team eine Voraussetzung für gute Ergebnisse ist.

Du verfügst über ein abgeschlossenes Studium der Kunstgeschichte; Kenntnisse der Kunst des 19. bis 21. Jahrhunderts sind von grossem Vorteil. Du beherrschst Deutsch auf muttersprachlichem Niveau, hast sehr gute Kenntnisse in Englisch und Französisch und verfügst über eine ausgezeichnete schriftliche und mündliche Ausdrucksfähigkeit; weitere Sprachen sind ein Plus.

Du arbeitest gerne wissenschaftlich, recherchierst fundiert und formulierst präzise. Eine sorgfältige, strukturierte und selbstständige Arbeitsweise, ein ausgeprägter Blick für Details und ein aufmerksamer Umgang mit Kunstwerken zeichnen dich ebenso aus wie Diskretion, Zuverlässigkeit und ein hoher Qualitätsanspruch. Du gehst sicher mit MS Office um; Erfahrung mit Datenbanken und wissenschaftlichen Recherchetools ist von Vorteil. Neugier, Eigeninitiative und die Bereitschaft, dich in neue Themen einzuarbeiten und Verantwortung zu übernehmen, gehören ebenso zu deinem Profil wie die Flexibilität, auch in intensiven Auktionsphasen Überblick, Präzision und Sorgfalt zu bewahren. Erfahrung im Kunsthandel, insbesondere in einem Auktionshaus oder einer Galerie, ist wünschenswert.

Wie wir bei Kornfeld arbeiten

Eigenverantwortung, Vertrauen, Aufmerksamkeit und Wertschätzung prägen unser Handeln. Verbindlichkeit, Zusammenarbeit, Dienstleistungsorientierung und Faszination für Kunst bestimmen, wie wir diese Haltung im Alltag leben.

Für deine Funktion bedeutet das konkret: Du übernimmst Verantwortung für die Qualität deiner Recherchen und Texte, prüfst Angaben gewissenhaft und hältst Termine im Katalogprozess ein. Du teilst dein Wissen offen im Team, arbeitest verlässlich mit unseren Expertinnen und Experten zusammen und bist dir stets bewusst, dass sich unsere Kundinnen und Kunden auf die Qualität und Präzision unserer Angaben verlassen.

Dich erwartet eine vielseitige und verantwortungsvolle Tätigkeit mit direktem Zugang zu bedeutenden Originalwerken und unserem über Generationen gewachsenen Galeriearchiv. Dein kunsthistorisches Wissen und deine wissenschaftliche Arbeit tragen unmittelbar zur Qualität unserer Auktionen bei.

Wo Kunst Geschichte schreibt.

Kontakt & Bewerbung

Wir freuen uns auf deine Bewerbungsunterlagen per E-Mail.

Jan Scharf, Leiter Expertise & Forschung, steht Dir für Fragen unter 031 552 55 64 oder per E-Mail zur Verfügung.